

Entre ici et là-bas. Activités transnationales de Belgo-Congolais

Rédigé le 25 mai 2020 par : Dioso Priscilla Kasongo & Nicolas Rousseau

ENTREPRENARIAT / TRANSNATIONALISME



Qu'elles soient de première, deuxième ou troisième génération, de nombreuses personnes belges issues de l'immigration entretiennent des liens et développent des activités avec l'étranger, plus précisément avec leur pays d'origine. On parle d'activités transnationales. Ces dernières peuvent prendre plusieurs formes et concerner les domaines culturels, politiques, économiques,

Ces pratiques transnationales, en plus d'être très mal connues, sont souvent mal perçues très négativement par la société majoritaire. Pour beaucoup, elles symbolisent un repli

communautaire, une absence de volonté d'intégration ou encore un manque de loyauté envers la Belgique. Des soupçons et perceptions négatives qui s'inscrivent directement dans le profond racisme structurel qui traverse la société belge. Dioso Priscilla Kasongo et BePax ont souhaité aborder ces constats et ont donné la parole à cinq personnes d'origine congolaise en Belgique. Chacune d'entre elles a développé des activités transnationales, qu'elles soient économiques, culturelles, sociales ou associatives. Outre l'objectif de déconstruire les idées fausses relatives à ces pratiques et de complexifier ce dont on parle, il s'agit aussi d'inscrire les critiques formulées à l'égard de ces activités dans un contexte belge marqué profondément par un racisme structurel à l'égard des personnes afro-descendantes.

À cet égard, ce documentaire fait quelque peu écho à l'étude réalisée, en 2017, par Mireille-Tsheusi Robert et Sarah Demart sur les [discriminations envers les Afro-descendant.e.s dans le domaine de l'entrepreneuriat](#).

Public cible : toute personne intéressée par la thématique.

Merci à **Djia Mambu, Prince Djungu, André Mabilia Panzu, Marie-Claude Kibamba Mujinga** et **Béatrice Bashizi** pour leurs interventions. Ce documentaire a été réalisé avec le

soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles



Documentaire Vidéo

Pour aller plus loin, voici de manière non-exhaustive quelques références :

- Demart S, Schoumaker B., Godin M., Adam I., (2017), « Des citoyens aux racines africaines : un portrait des Belgo-Congolais, Belgo-Rwandais et Belgo-Burundais », Fondation Roi Baudoin, Novembre 2017.
- Demart S., Robert M-T., « La couleur du risque », BePax, 2017.
- Féron E., Orneret A. (2011), « The INFOCON Mousebook. Challenges for transnational communities – and how to adress them », Bruxelles.
- Lafleur J-M. (2005), « Le transnationalisme politique. Pouvoir des communautés

immigrées dans leurs pays d'accueil et pays d'origine », in Cahiers Migrations, Academia Bruylant.

- Perrin N., Martiniello M. (2011), « Les pratiques transnationales des migrants en Belgique. Vecteur d'intégration ou de repli communautaire ? », Fondation Roi Baudoin.
-



Avec le soutien de la
Fédération Wallonie-Bruxelles

Ed resp : Timur Uluç
Chaussée Saint-Pierre, 208
B-1040 Bruxelles
Tél : 02/896 95 00
info@bepax.org
www.bepax.org
IBAN : BE28 7995 5017 6120