

Peut-on encore parler de racisme ?

Rédigé le 2 juillet 2015 par : Anne-Claire Orban



Créé dans les années 1930, le « racisme » se décline aujourd'hui sous de nombreuses variantes : « racisme sans race », « racisme culturel », « racisme différentialiste », « nouveau racisme »,... Certains auteurs considèrent ce nombre de déclinaisons comme la preuve de l'inappropriation du terme pour cerner les phénomènes de rejet dans le monde contemporain.

Le raciste clamant autrefois l'inégalité des races se retrouve aujourd'hui à défendre l'incompatibilité des cultures, voire leurs prétendus différents degrés d'évolution. Cette argumentation amenant à la nécessité d'une préservation culturelle permet de conserver les privilèges de la « race blanche », dit autrement, de la « culture judéo-chrétienne », ou encore, de « l'Europe chrétienne »... Est-on si loin des idées évolutionnistes des siècles précédents légitimant la colonisation, la ségrégation raciale et l'eugénisme nazi ? Rien n'est moins sûr.

Cet ouvrage revient sur l'évolution de la rhétorique raciste mais surtout sur les mécanismes profonds qui se trament derrière les discours. Mécanismes dont notre système socio-économique a bien besoin pour fonctionner. Il se termine par une réflexion critique sur la législation antiracisme, cette dernière ayant toujours un temps de retard.

Publics cibles

Acteurs de la lutte antiracisme. Secteur associatif. animateurs socio-culturel.

Table des matières

1. Introduction
2. Le racisme mis en contexte : qui sont-ils ? Qui sommes-nous ?
3. Le racisme mis en mots
 - 3.1. Genèse du racisme
 - 3.2. Nouveaux discours
4. Le racisme mis en structure : le racisme comme phénomène social total
5. Le racisme mis en pratique : expressions pragmatiques de l'hostilité
6. Le racisme mis en lois : le racisme sous l'angle juridique
7. Le racisme mis en débats : vers une extension de la notion de racisme ?
8. Bibliographie

Anne-Claire Orban, Peut-on encore parler de racisme ? Analyse des discours d'exclusion et des mécanismes de rejet, Bruxelles, 132 p., 2015.

L'ouvrage, co-édité par BePax et Couleur livres, est disponible dans toutes les bonnes librairies (14€) mais vous pouvez également le commander chez BePax au prix de 12 € (+3,20€ de frais de port).



Avec le soutien de la
Fédération Wallonie-Bruxelles

Ed resp : Ghalia Djelloul
Chaussée Saint-Pierre, 208
B-1040 Bruxelles
Tél : 02/896 95 00
info@bepax.org
www.bepax.org
IBAN : BE28 7995 5017 6120